



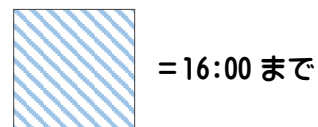
借りている本は3/23(修業式)までに返却してください!



- \* 春休みは貸出ができません。延長貸出もできません。
- \* 図書室が閉まっている時は、廊下のブックポストでも返却できます。
- \* 誰が借りているかわからない本を見つけたら、図書室まで届けてください。
- \* 学級文庫も手元にあるものは返却してください。

### 春休み中の開室予定

日	月	火	水	木	金	土
10	11 自宅学習日	12	13 答案返却日	14 送別会	15	16
17	18 卒業式	19	20	21 春分の日	22	23 修業式
24	25 春期講習	26 春期講習	27 春期講習	28 春期講習	29	30
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10 始業式	11	12	13



= 16:00 まで



= 閉室

### 図書委員広報班のおすすめ本

『夜のピクニック』 恩田陸：著／新潮社

第2回本屋大賞、第26回吉川英治文学新人賞受賞作。

高校生活の大イベント、夜を徹して80キロもの道のりを歩く「歩行祭」を通して、2人の主人公、西脇融と甲田貴子の2人の関係を中心とした高校生たちの秘めた思いを描いてるのですが、まさに青春小説そのものです。恩田さんご自身が体験されたのではないかと思います。五感に訴えかけてくる文章で、自分も彼らと一緒に長い道のりを歩いた達成感を味わうことができます。



### 貸出ベストランキング (2018.4~2019.2)

#### 中等部

- 『こちらパーティ編集部っ!』シリーズ 深海ゆずは：作／KADOKAWA
- 『君の隣をたべたい』 住野よる：著／双葉社
- 『掟上今日子』(忘却探偵)シリーズ 西尾維新：著／講談社
- 『おもしろい話、集めました。』シリーズ 宗田理：ほか作／講談社  
『超吉ガール』シリーズ 遠藤まり：作／KADOKAWA



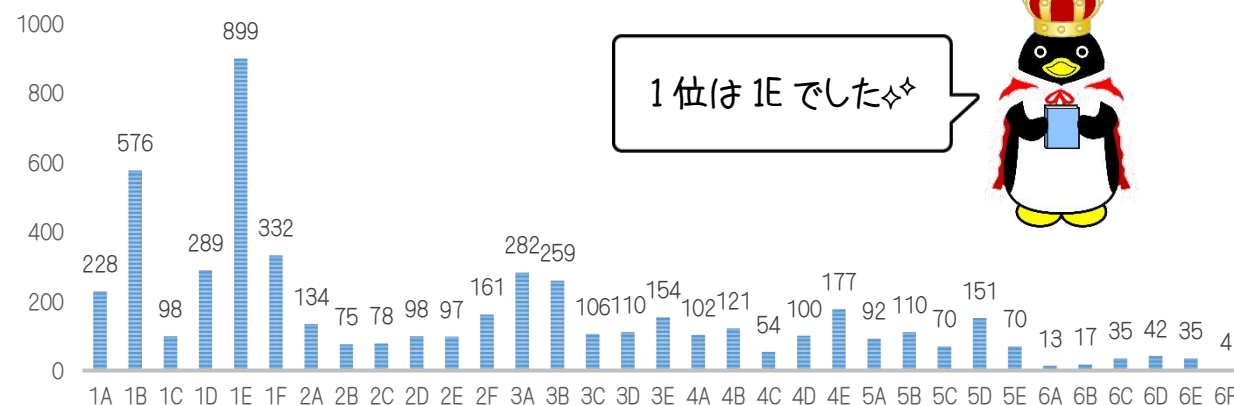
#### 高等部

- 『Nのために』 湊かなえ：著／双葉社
- 『「なるほど!」とわかるマンガはじめての自分の心理学』 ゆうきゆう：監修／西東社  
『感じる経済学 コンビニでコーヒーが成功して、ドーナツがダメな理由』  
加谷珪一：著／SBクリエイティブ
- 『少女七竈と七人の可愛そうな大人』 桜庭一樹：著／角川書店  
『よだかの片想い』 島本理生：著／集英社  
『それからスーパーストのことばかり考えて暮らした』 吉田篤弘：著／中央公論新社  
『あやしお宿』(かくりよの宿飯)シリーズ 友麻碧：著／KADOKAWA

#### 小説以外で貸出の多かった本

- 『大家さんと僕』 矢部太郎：著／新潮社  
『ざんねんないきもの事典』シリーズ 今泉忠明：監修／高橋書店  
『働き女子が輝くために28歳までに身につけたいこと』 漆紫穂子：著／かんき出版

### クラス別貸出冊数 (2018.4~2019.2)



1位は1Eでした☆

