



品川女子学院 図書室発行 181 号 2019/2 月号

## 話題の本をチェック!

「最近読む本が見つからないなぁ~」という方に、話題の本をご紹介します! こういったところから読む本を探していくのも楽しいですよね。



#### ■センター試験で出題された作品

どの文章が出されるのか、毎年注目されているセンター試験、国語の問題。 5年生のみなさんはセンター同日体験で解いたのですが、覚えていますか? 記憶の新しいうちに読み直してみるのもいいですね。

第1問:「翻訳をめぐる七つの非実践的な断章」沼野充義:著

第2問:『星を撒いた街』上林曉:著/夏葉社



#### ■品女の入試で出題された作品

品女の国語の文章にも注目!

自分たちが受験したときはどんな文章だったのか覚えていますか? 今年はどんな文章が出題されたのでしょう?図書室になかった本を発注しています。お

待ちください!

No Image

第1回 【評論】『EV と自動運転』鶴原吉郎:著/岩波書店

【小説】『おまじない』西加奈子:著/筑摩書房

第2回 【評論】『雑草はなぜそこに生えているのか』稲垣栄洋:著/筑摩書房

【小説】『蕎麦、食べていけ!』江上剛:著/光文社

第3回 【評論】『強くなりたいきみへ!』エディー・ジョーンズ:著/講談社



No Image

No Image

No Image

No Image

#### ■芥川賞・直木賞

毎回注目される芥川賞と直木賞。

1月16日、2018年下半期(第160回)の芥川賞・直木賞も発表されました!

直木賞:『宝島』真藤順丈:著/講談社

芥川賞:『二ムロッド』上田岳弘:著/講談社

『1R (いちラウンド) 1分34秒』町屋良平:著/新潮社

### ■本屋大賞 1/22 に本屋

1/22 に本屋大賞のノミネート作品が発表されました。

本屋大賞とは、全国の書店員の方が「一番売りたい!」と思った本に投票し、大賞が決まります。今回はノミネート 10 作品が発表されました。この中から 4/9 に大賞が発表されます。本屋大賞に選ばれた本は、読みごたえのある作品が揃っています。

大賞が発表されるまえに、全部読んでみて、大賞を予想してみるのもいいですね!

『愛なき世界』三浦しをん:著/中央公論新社

『ある男』平野啓一郎:著/文藝春秋

『さざなみのよる』木皿泉:著/河出書房新社

『そして、バトンは渡された』瀬尾まいこ:著/文藝春秋

『熱帯』森見登美彦:著/文藝春秋

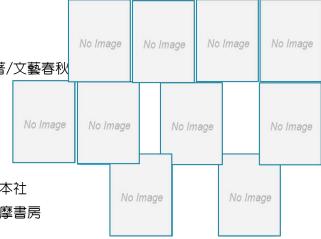
『ひと』小野寺史官:著/祥伝社

『ひとつむぎの手』知念実希人:著/新潮社

『火のないところに煙は』芦沢央:著/新潮社

『フーガはユーガ』伊坂幸太郎:著/実業之日本社

『ベルリンは晴れているか』深緑野分:著/筑摩書房



# アリとキリギリス

せっせと働くアリをよそに、歌って過ごしたキリギリス。冬になり、食べ物をもらいにアリを訪ねるのですが……。

下の2枚のイラストには5つのまちがい があります。いくつ見つけられるかな?





## 答えは図書室に掲示しています

皆さんご存じ、アリとキリギリスのお話です。内容は覚えていますか???

