



期末テストお疲れ様でした！本日から夏休み貸出がスタートします。今年の夏もぜひ読書を！

期末試験最終日(7/10)より、夏休み長期貸出開始♪

※返却日は始業式(9/1)です。貸出冊数は**10冊!**

夏休みの開室予定

講習期間中は開室していますので、空き時間の自習や読書に利用できます！

7月

月	火	水	木	金	土	日
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

□ = 閉室日

8月

月	火	水	木	金	土	日
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



夏休み中の開室時間 図書室……8:00~16:00 ブラウジングルーム……7:30~16:00
 ※7/15(火)までの開室時間は通常通りです。
 ※7/16(水)~19(土)の開室時間は8:00~16:30です。

第60回青少年読書感想文全国コンクール

中学生の部・高等学校の部は、それぞれ〈自由読書〉〈課題読書〉での募集があります。

- 自由課題…自由に選んだ図書。フィクション/ノンフィクションは問いません。ブックレット(本文49ページ以上のもの)は対象ですが、教科書、副読本、雑誌等は対象外です。
- 課題図書…以下のとおりです。学年指定はありません。

*中学校

- 『星空ロック』那須田淳：著/あすなろ書房
- 『語りつぐ者』パトリシア・ライリー・ギフ：作/さ・え・ら書房
- 『ホテルの光は、なぜだらけ』大場裕一：著/くもん出版

*高等学校

- 『アヴェ・マリアのヴァイオリン』香川宜子：著/KADOKAWA
- 『路上のストライカー』マイケル・ウィリアムズ：作/岩波書店
- 『生命とは何だろう?』長沼毅：著/集英社インターナショナル



提出期限……9/20(土)
提出先……図書室

詳細は図書室にあります。チャレンジしたい方はどうぞ図書室まで。

図書委員広報班のオススメ本 IE T-I

【文庫 913/ミ/1】『ピブリア古書堂の事件手帖 1 葉子さんと奇妙な客人たち』

三上延：著/アスキー・メディアワークス

♡あらすじ♡

鎌倉の片隅でひっそりと営業している古本屋「ピブリア古書堂」。その店主は古本屋のイメージに合わない若くきれいな女性。残念なのは、初対面の人間とは口もきけない人見知り。接客業を営む者としては心配になる女性だった。だが、古書の知識は並大抵ではない。人に対してと真逆に、本には人一倍の情熱を燃やす彼女のもとには、いわくつきの古書が持ち込まれることも。彼女は古書にまつわる謎と秘密を、まるで見てきたかのように解き明かしていく……。

これは“古書と秘密”の物語。

♡オススメポイント♡

短いお話がいくつも入っているので、読みやすいです！実際に出版されている本がテーマになっているので、その本を読むのもオススメです！



5巻まで刊行中です。



【文庫 908】『葉子さんの本棚』
 作品中で紹介されている名作が12本収録されています。
 作者の書き下ろしエッセイも！

洋書棚がリニューアル!

今までまとめて置いていたものを整理し、見やすく・探しやすくしました。新しい本もぞくぞくと入ってきています。また、今まで一般書架に置いていた『英語で話す「日本の〇〇」』シリーズなどの日英対訳の本も分類ごとに、洋書棚に移しています。

日本や海外の小説などの文学はもちろん、「日本について英語で説明したい」という時に役に立つ本が簡単なものから、やや難しく説明の細かいものまで色々揃っています。

絵本やマンガ、レベル別に整理している多読用の簡単なテキストなどもありますので、ぜひのぞいてみてください！洋書棚の位置は、図書室の開架書庫に入ってまっすぐ突き当り、薄むらさきのシールを背表紙に貼ってあるものが洋書です。



多読テキストの棚。レベル毎に箱に入っています。



洋書棚の全体図。

日本文学を英訳したものもあります！



原書の『ハリー・ポッター』。背表紙が綺麗です。

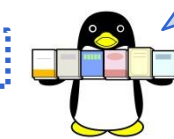
アガサ・クリスティーの原書シリーズ。カラフルです。



英語版の日本のガイドブックなどもあります。



ぜひ見て
みて下さい！



CD付きで貸出可能なものもあります！

