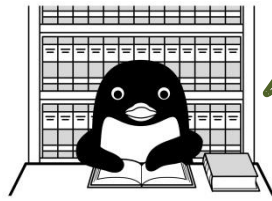


白熱したソチオリンピックも閉会してしまいましたが、3/7からはパラリンピックが始まります。今月は今年度の途中統計を載せました。金メダルはどこクラスになるのでしょうか？楽しみです！



春休みは貸出ができません!!!

学年・クラス変更のため、春休み中の貸出はしません。
今借りている本は **終業式 3/22(土)まで** に返却してください。

◆春休みの予定◆

3月

| 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | | | | | | |

4月

| 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

■ = 閉室日

●春休み中の開室時間

図書室……8:00~16:00 ブラウジングルーム……7:30~16:00
→春休み中の貸出はできません。読書や自習のみの利用となります。
→新年度の貸出は **始業式 4/10(木)から** になります。



品女の入試に出た問題 (2014年度)

今年も中学入試が終わりました。4月にはたくさんの新入生が品川ファミリーに加わります！
今回の中学入試(国語)で出題された文章を紹介します。これまでの受験で使われた文章も、図書室に揃っています。自分が受験した時、どんなものだったか覚えていますか？

●第1回

[新書 104] 『非社会的社交性』 中島義道：著／講談社
[913/セ] 『あと少し、もう少し』 瀬尾まいこ：著／新潮社

●第2回

[新書 807/1] 『ことばの発達の謎を解く』 今井むつみ：著／筑摩書房
[913/ツ] 『島はぼくらと』 辻村深月：著／講談社

●第3回

[新書 140] 『ヒトの心はどう進化したのか 狩猟採集生活が生んだもの』 鈴木光太郎：著／筑摩書房
[913/イ] 『バスを待って』 石田千：著／小学館

図書委員会・広報班のオススメ本♪

担当：広報班 1年 F・M



No image



【文庫 913/マ】『鹿男あをによし』

万城目学：著／幻冬舎

大学の研究室を追われた「おれ」。失意の彼は教授の勧めに従い、奈良女学館に赴任する。ほんの気休めのはずだった教師生活。英気を養い、汚名返上して研究室に戻るつもりだった——。洗みをきかせた中年男の声で鹿が話しかけてくるまで。「さあ、神無月だ——。出番だよ、先生。」彼に下された謎の指令とは？古都を舞台に展開する前代未聞の救国ストーリー！

2008年にドラマ化されましたが、原作とは藤原先生の性別が違います。教え子堀田イトや鹿の行動にも注目。意外な人が物語の鍵を握ります。

(こちらの本は発注中です)

No image



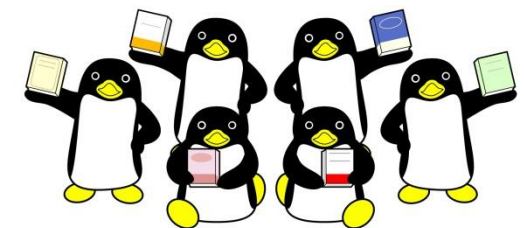
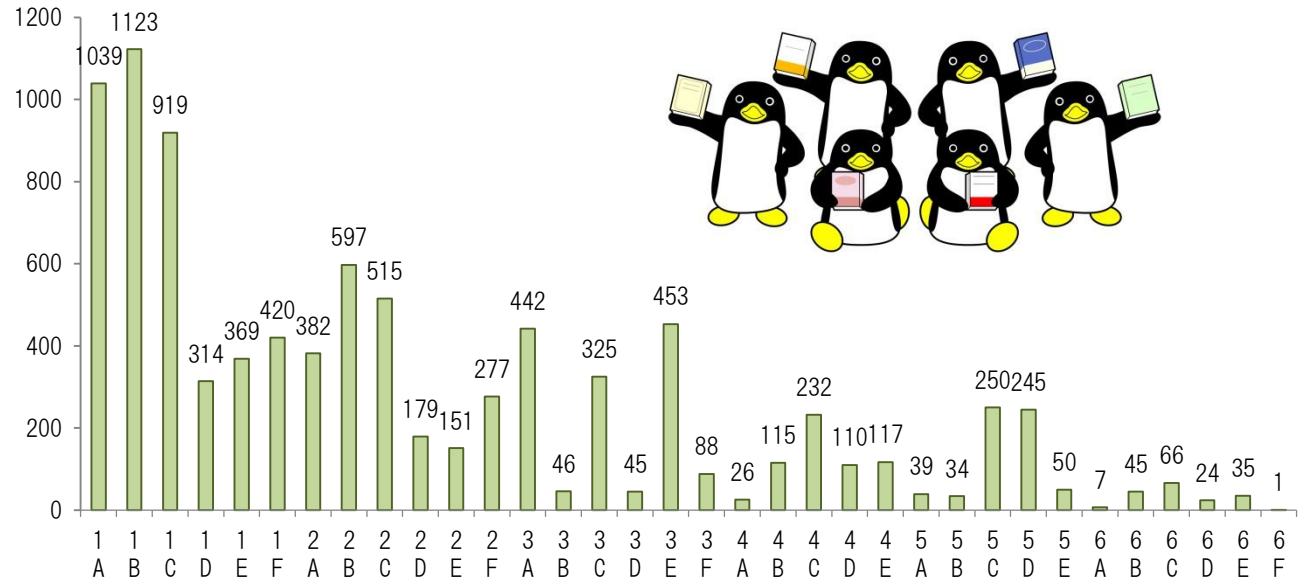
【文庫 913/イ】『終末のフール』

伊坂幸太郎：著／集英社

8年後に小惑星が衝突し、地球は滅亡する。そう予告されてから5年が過ぎた頃。当初は絶望からパニックに陥った世界も、いまや平穏な状態にある。同じ団地に住んでいることしか共通点がなかった住民たちは、同じ境遇のもの同士や、昔の同級生同士の中で色々な偶然によって少しずつ関係性を持ち始める。恋人や仮の姉妹の関係の中で、生まれてきて3歳までしか生きられない子どもや話したがらない家族の行方など、さまざまな問題に直面しながらも、絆を深めていく……。終末を前にした人間の幸福とは何か、今日を生きるこの意味を知る物語です。

今年度の貸出統計 途中結果 (2013.4.1~2014.2.28)

●クラス別



4月から2月までのクラス別貸出統計です。1番貸出が多かったのは1Bでした。途中までは1Aが1番でしたが、1Bが追い上げてきました。学年別に見てみると、図書室の近くに教室がある1年生が一番多くなっています。続いて2年生・3年生と続いています。クラスによっては3年生の方が借りられています。今年度も残りわずかですが、まだ貸出はできます。最後の追い上げで順位に変動が出るかもしれません。ぜひクラスメイトを誘って図書室までお越しください。お待ちしております！
今年度の統計結果は終業式が終わったら、図書室内の掲示にてご報告します。お楽しみに！